

Lycéens et apprentis au cinéma

Hauts-de-France - Edition 2018-2019

* Académie d'Amiens *



FORMATION THÉMATIQUE

Journées de formation thématique autour du documentaire avec, à l'appui, le film « **Grizzly man** » en présence de : **Suzanne Hême de Lacotte**, docteur en cinéma, enseignante à l'université et rédactrice de documents pédagogiques.

Ces journées, construites en partenariat avec le Rectorat de l'Académie d'Amiens, se composent de deux parties : l'une théorique autour de l'analyse du film « Grizzly man » ; l'autre pratique autour d'un exercice type (exemple : mise en parallèle du reportage TV et du documentaire de création).

-> **Inscriptions en ligne avant le 5 octobre 2018** : laac-hautsdefrance.com / Mode d'emploi -> Etablissement -> Inscriptions

➔ **IMPORTANT** : Journées non inscrites au PAF. Aucune convocation n'émanera du rectorat. Participation sur autorisation d'absence du chef d'établissement et/ou sur votre temps libre.

Dates et lieux des journées de formation

- **Judi 17 janvier** (Somme) > Lieu à déterminer / **Amiens**
- **Mardi 22 janvier** (Oise) > Lycée Charles de Bovelles / **Noyon** (921 Bd du Mont Saint-Siméon - 0344934700)

Programme :

9h15 : Accueil

9h30 : Analyse « Grizzly man »

12h30 : Pause repas

13h30 : Exercice pratique

16h30/17h : Questions diverses

Si pour des raisons géographiques ou logistiques personnelles vous préférez l'une des dates proposées en Académie de Lille (cf. calendrier disponible sur le site www.laac-hautsdefrance.com), vous pouvez, dans le cadre de l'unification des deux anciennes régions, intervenir votre venue dans l'un ou l'autre département du Nord ou du Pas-de-Calais. Merci simplement de nous prévenir en amont.

Contact

Acap - Pôle régional image / juliebonnontien@acap-cinema.com / melanieploquin@acap-cinema.com / tel : 03.22.72.68.30



Avec le soutien du Ministère de la Culture (DRAC Hauts-de-France), de la Région Hauts-de-France et du CNC. Avec la participation du Rectorat des Académies d'Amiens et de Lille, de la DRAAF Hauts-de-France, des salles de cinéma, des lycées, des CFA et des MFR associés.