

LYCÉENS ET APPRENTIS AU CINÉMA

DISPOSITIF NATIONAL D'ÉDUCATION AUX IMAGES
RÉGION HAUTS-DE-FRANCE

2023/2024



FICHE TECHNIQUE DES FILMS

L'Heure de la sortie (Film commun)

De Sébastien Marnier
France / 2019 / 1h43 / Thriller / Couleur / VO / AD-SME
Avec Laurent Lafitte, Emmanuelle Bercot, Pascal Greggory.

Nommé au prestigieux collège Saint-Joseph suite au suicide d'un professeur de français, Pierre Hoffman est d'emblée confronté à la défiance de six élèves surdoués d'une classe de troisième. D'abord inquiet, l'enseignant est peu à peu intrigué par la méfiance hostile qui entoure le groupe. C'est alors qu'il découvre l'existence de dangereuses pratiques et d'un funeste projet, motivé par un profond dégoût des hommes destructeurs de la planète.

N° VISA : 145.710 / Format : Couleurs - Dolby Digital - 2.35 : 1
Distributeur : Haut et Court Distribution / Contact : programmation@hautetcourt.com / 01 55 31 27 64
Tarif : 2€80 par élève / Taux de location de copie : 30%, sans MG

Les Lumières de la ville (Film commun)

De Charles Chaplin
Etats-Unis / 1931 / 1h30 / Comédie dramatique - Romance / Noir et blanc / VOST / AD-SME
Avec Charles Chaplin, Virginia Cherrill, Harry Myers.

Après une série de coups du sort, Charlie le vagabond rencontre une jeune fleuriste aveugle. La détresse et le charme de la jeune fille l'émeuvent. Il lui donne le peu d'argent qui lui reste en échange d'une fleur. La jeune fille le prend pour un riche promeneur ; il se garde bien de la détromper. Peu après, par le plus grand des hasards, il sauve la vie d'un millionnaire excentrique qui, sous l'effet de l'alcool, lui donne sa voiture ainsi qu'une grosse somme d'argent. Charlie peut enfin épater sa belle. Hélas pour lui, le millionnaire, une fois dégrisé, ne le reconnaît pas. Il ne reste plus à Charlie qu'à trouver un travail, si possible bien payé...

N° VISA : 10182 / Format : 35 mm
Distributeur : Diaphana Distribution / Contact : clotildeligeard@diaphana.fr / 01 53 46 66 66
Tarif : 2€80 par élève / Taux de location de copie : 30%, sans MG

Femmes au bord de la crise de nerfs

De Pedro Almodovar
Espagne / 1988 / 1h35 / Comédie dramatique / Couleur / VOST / SME
Avec Carmen Maura, Antonio Banderas, Julieta Serrano.

Actrice de doublage, Pepa vient de se faire plaquer par son amant et partenaire, Iván. Elle met le feu à son lit, pile des somnifères dans le gaspacho et... coup de sonnette : le propre fils d'Iván et sa fiancée, Marisa, viennent visiter l'appartement. Coup de sonnette : Candela, une amie, débarque, affolée – son dernier béguin, un terroriste, doit faire sauter un avion, justement celui que va prendre Iván avec sa nouvelle maîtresse. Coup de sonnette : Lucía, la femme d'Iván, surgit avec un revolver.

N° VISA : 69 542 / Format : 35 mm
Distributeur : Tamasa Distribution / Contact : contact@tamasadiffusion.com / 01 43 59 64 37
Tarif : 2€80 par élève / Taux de location de copie : 30%, sans MG

La Traversée

De Florence Miailhe
France / 2021 / 1h24 / Animation, drame / VO / AD-SME

Un village pillé, une famille en fuite et deux enfants perdus sur les routes de l'exil...
Kyona et Adriel tentent d'échapper à ceux qui les traquent pour rejoindre un pays au régime plus clément.
Au cours d'un voyage initiatique qui les mènera de l'enfance à l'adolescence, ils traverseront de multiples épreuves, à la fois fantastiques et bien réelles pour atteindre leur destination.

N° VISA : 121.662 / Format : couleur
Distributeur : Gebeka Films / Contact : info@gebekafilms.com / 04 72 71 62 27
Tarif : 2€80 par élève / Taux de location de copie : 30%, sans MG

Diffraction, programme de courts métrages régionaux

Distributeur : Agence du court métrage / Contact : Cécile Horreau / c.horreau@agencecm.com / 01 44 69 63 18
Tarif : 2€80 par élève / Taux de location de copie : 30%, sans MG

N° identification : 2022002213

Si, et seulement si, ce numéro ne fonctionne pas, le numéro du film à déclarer : 148.543 / Le code distributeur de L'Agence du court métrage : 9797

1 - Traces

d'Hugo Frassetto et Sophie Tavert Macian
(animation - 13'10 - 2019)

Il y a trente-six mille ans, dans les gorges de l'Ardèche, un animal dessiné est un animal chassé. Quand revient le temps de la chasse et de la trace, Gwel prend la tête du groupe des chasseurs tandis que Karou le traceur et son apprentie Lani partent dessiner dans la grotte monumentale. Ce périple est bouleversé par un lion des cavernes.

2 - Roberto le canari

de Nathalie Saugeon (drame - 18'26 - 2017)
Avec Elodie Bouchez, David Kammenos, Keanu Peyran, Michèle Simonnet, etc.

La mort d'un canari confronte une famille à ses propres deuils.

3 - Sole Mio

de Maxime Roy (fiction - 22'47 - 2020)
Avec Gal Gaspard, Jackie Ewing, Marie Desgranges, etc.
Production : TS Production

Daniel gère tant bien que mal le désespoir de sa mère restée sans nouvelles de son père. Quand ce dernier débarque chez lui à la veille de son opération pour devenir une femme, Lisa, il doit forcer son père à enfin annoncer la vérité.

4 - Free Flow

de Sâm Mirhosseini (fiction - 25'56 - 2020)
Avec Sâm Mirhosseini, Swann Arlaud, Attila Mirhosseini, etc.

Zak travaille comme scaphandrier dans le port de Dunkerque. Iranien, il est arrivé en France il y a une dizaine d'années. Il a obtenu la nationalité française après plusieurs années passées dans la Légion étrangère. Keivan est lui aussi iranien, il fait partie du flot de migrants qui vient d'échouer sur les côtes de la Manche, l'espoir rivé vers l'Angleterre.

Il tentera de profiter de l'accès privilégié de Zak au port pour traverser la Manche. Mais Zak est-il prêt à aider son compatriote ?

ORGANISATION PLAYLISTS

L'Heure de la sortie (Film commun)

1. Carton de présentation du dispositif
2. Vidéo 180 secondes : **Wapenzi Marafiki** des élèves du Lycée Jean Rostand de Roubaix
3. Pastille de présentation du film **L'Heure de la sortie**
4. Film

Les Lumières de la ville (Film commun)

1. Carton de présentation du dispositif
2. Vidéo 180 secondes : **Le projet 180 secondes** des élèves du lycée Paul Hazard d'Armentières
3. Pastille de présentation du film **Les Lumières de la ville**
4. Film

Diffraction, programme de courts métrages régionaux

1. Carton de présentation du dispositif
2. Pastille de présentation **autour du format court métrage**
3. Programme de courts métrages :
 - 1 - **Traces**
 - 2 - **Roberto le canari**
 - 3 - **Sole Mio**
 - 4 - **Free Flow**

Femmes au bord de la crise de nerfs

1. Carton de présentation du dispositif
2. Court métrage **Asmahan, la diva**
3. Film

La Traversée

1. Carton de présentation du dispositif
2. Film